



این فایل تنها پیشنمایش قبل از خرید می باشد که شامل عنوان ، فهرست مطالب ، چکیده و منابع می باشد برای دریافت فایل کامل به صورت **word** به سایت **AFlod.com** مراجعه کنید.

پایان نامه برای دریافت درجه کارشناسی ارشد
در رشته زبان و ادبیات فارسی

عنوان:

بررسی انواع صفت در مرزبان نامه متن فارسی

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	چکیده
۲	مقدمه
۴	فصل اول : طرح تحقیق
۵	۱- بررسی انواع صفت در مرزبان نامه
۶	۲- روش پژوهش
۷	۳- معرفی مرزبان نامه و مولف آن
۹	فصل دوم : ادبیات تحقیق
۱۰	۱- تعریف صفت
۱۰	۲- تشخیص صفت
۱۱	۳- تعریف صفت ساده
۱۱	۴- تعریف صفت مرکب
۱۱	۵- تعریف صفت فاعلی
۱۲	۶- تعریف صفت مفعولی
۱۳	۷- تعریف صفت نسبی
۱۳	۸- تعریف صفت لیاقت
۱۴	۹- تعریف صفت مبهم
۱۴	۱۰- تعریف صفت منفی
۱۵	۱۱- تعریف صفت اشاره

أ

۱۲-۲- تعریف صفت شمارشی ۱۵

۱۳-۲- تعریف صفت تفصیلی ۱۶

۱۴-۲- تعریف صفت عالی تفصیلی ۱۶

فصل سوم : یافته های تحقیق

۱-۳- صفت ساده (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۸

۲-۳- صفت مرکب (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۵۷

۳-۳- صفت فاعلی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۷۵

۴-۳- صفت مفعولی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۸۹

۵-۳- صفت نسبی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۰۱

۶-۳- صفت لیاقت (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۱۰

۷-۳- صفت مبهم (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۱۴

۸-۳- صفت منفی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۲۹

۹-۳- صفت اشاره (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۳۶

۱۰-۳- صفت شمارشی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه). ۱۵۴

۱۱-۳- صفت تفصیلی (باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۶۲

۱۲-۳- صفت عالی(باب اول ، تا نهم مرزبان نامه) ۱۷۰

فصل چهارم (نتیجه گیری) ۱۷۴

فصل پنجم (منابع ، نمودار و آمار) ۱۷۷

چکیده

مرزبان نامه یکی از متون کهن در ادب فارسی به شمار می‌آید که در قالب نثر فنی تألیف گردیده است. این اثر ارزشمند که سعدالدین وراوینی آن را به رشتۀ تحریر درآورده، از لحاظ زبان، سبک، ساختار و محتوا در شمار متون طراز اول ادب فارسی قرار دارد. در متون کهنه‌ی چون مرزبان امّه قواعد نحوی یا همان دستور زبان اهمیت بسزایی دارد. به دلیل اهمیت این مقوله در زبان و ادب فارسی در نوشتار پیش رو سعی شد که اساس کار بر بررسی صفات و انواع آن در مرزبان نامه قرار گیرد. صفت کلمه یا ترکیبی است که یکی از ویژگی‌های کلمه از جمله حالت، مقدار، شمار، چگونگی و ... را بیان می‌کند. دستوریان برای هریک از ویژگی‌های یاد شده نامی را تعیین نموده‌اند مثلًاً صفتی که بیان کننده شمار و تعداد موصوف باشد را صفت شمارشی نام گذاری کرده‌اند. در این تحقیق انواع صفات یعنی شمارشی، منفی، فاعلی، ساده و ... را در متن مرزبان نامه بررسی کرده و بسامد هر یک را مشخص خواهیم نمود.

کلید واژه‌ها: مرزبان نامه، صفت، ادب فارسی، صفات، زبان.

منبع و مأخذ

- ۱- انوری، ح و احمدی گیوی، ح. (۱۳۷۶). دستور زبان فارسی ۲. تهران: فاطمی.
- ۲- بهار، م. ت. (۱۳۸۱). سبک شناسی یا تاریخ تطور نثر فارسی. تهران: زوار
- ۳- صفا، ذ. ا. (۱۳۶۷). تاریخ ادبیات در ایران. ج ۲. تهران: فردوسی.
- ۴- شریعت، ج. (۱۳۶۴). دستور زبان فارسی. تهران: نشر اساطیر.
- ۵- فرشیدورد، خ. (۱۳۸۲). دستور مفصل امروز. تهران: سخن.
- ۶- قریب، ع؛ بهار، م. ا؛ فروزانفر، ب. ا؛ همایی، ج و یاسمی، ر. (۱۳۷۴). دستور زبان پنج استاد. تهران: انتشارات فردوس.
- ۷- محمودی، ج. (۱۳۸۱). صفت در گلستان سعدی و کاربرد آن. پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد.
- ۸- مهیار، م. (۱۳۷۶). فرهنگ دستوری. تهران: میترا.
- ۹- وحیدیان، ک؛ تقی عمرانی، غ. ر. (۱۳۸۹). دستور زبان فارسی (۱). تهران: سمت.
- ۱۰- وراوینی، س. ال. (۱۳۹۰). مرزبان نامه: با معنی واژه ها و شرح بیت ها و جمله های دشوار و محور اشعار تازی و پارسی. به کوشش خلیل خطیب رهبر. تهران: صفحی علیشاه.

Abstract

Marzban Nameh is one of the ancient texts in Persian literature which has been written as a literary prose. This valuable work which was written by Saadeddin Varavini is regarded as one of the top texts of Persian literature in terms of language, style, structure and content. In ancient texts such as Marzban Nameh, syntactical rules or grammar is important. Due to importance of this category in Persian language and literature, attempt was made to study adjective and its types in Marzban Nameh in this writing. Adjective is a word or compound word which describes one of the features of word such as state, quantity, number, quality etc. Grammarians have determined name for each one of the mentioned features, for example, the adjective which describes number or the number of the word qualified by adjective is called numerical adjective. In this research, we study all kinds of adjectives i.e. numerical, negative, participial adjective, simple adjective etc and specify frequency of each one of them.

Key words: Marzban Nameh, adjective, Persian literature, adjectives, language